



FITXA TÈCNICA

“Paraula d'Isabel-Clara Simó”

Producció, Joanfra Rozalén - 96 554 08 20 / 639 62 01 97 - info@ldependent.com

IL·LUMINACIÓ

- 10 PC´s 1Kw amb viseres i portafiltres
 - 03 PC´s 2Kw amb viseres i portafiltres
 - 09 Retalls 1Kw angle tancat 15/38
 - 11 Retalls 1kw angle obert 25/50 + 1 portagobos
 - 08 Panorames asimètrics 1 Kw
 - 05 PAR Led RGB
 - 01 Taula programable LT
 - 36 Canals regulació DMX
 - 01 Escala per a enfocar
 - 02 Estructures carrer 1m o peanyes terra
- Control de llum, so i audiovisuals deuen estar junts.

ESPAI // MAQUINÀRIA

- Espai útil i diàfan 12 boca x 9 fons
- 01 Pantalla frontal 4 x 3 de trilita triangular (Aporta la companyia) a penjar en vara
- 01 Ciclorama retro 7 x 8 (Aporta la companyia)

TELES

Càmera negra

Potes a la italiana

Fons en dues fulles per aforar ciclorama o el seu equivalent en potes.

SO

01 PA adient a la sala

01 Monitor d'escenari

03 Micros sense fils / inalàmbrics (els aporta la cia)

01 Taula so mínim 7 entrades mono, 1 retorn de PA (Estéreo), 1 retorn auxiliar a monitor.

AUDIOVISUALS

01 Projector 12.000 lumens amb lent gran angular (Retroprojecció)

01 Projector 6.000 lumens amb lent gran angular penjat en vara (Aporta la companyia)

02 Enviaments de video (HDMI) individuals de control fins projectors.

PERSONAL

02 Tècnics polivalents (Maquinària, llum, so i vídeo) tot el temps

01 Persona càrrega i descàrrega (Si la descàrrega no és directa a l'escenari)

HORARIS

Temps de muntatge: 6 hores

Duració espectacle: 65 minuts

Temps desmuntatge: 1,5 hores

FONS DUES
PECES
BAMBALINA

PROJECTOR
RETRO

CICLORAMA

PANTALLA

PROJECTOR
EN VARA

- PARAULA: D'ISABEL CLARA SIMO
- 10 PCs 1kW
 - 03 Pc's 2kW
 - 09 Retalls 15/30 1kW
 - 11 Retalls 25/50 + 1 Portogobos
 - 08 Panoromes asimetrics 1kW
 - 05 ParLED RGB
 - 02 Corres Iluminació
 - 01 Tauler Programable LT
 - 36 Còndis regulació DMX

07 06 05 04 03 02 01 0 01 02 03 04 05 06 07

