JUAN R. GIL TOMÁS MAYORAL JUAN JOSÉ MILLÁS

FRANCISCO ESQUIVEL

Contenido exclusivo para suscriptores digitales



Tragicómica tensión



Una escena del montaje Icària, de La Dependent. | LA DEPENDENT

01.05.21 | 20:00













TEATRE ARNICHES DE ALICANTE

** 1/2

De Pasqual Alapont. Compañía: La Dependent

Dirección: Pepa Miralles

El cine, sobre todo, y el teatro han acogido esa temática de los encierros-secuestros, como «Palabras encadenadas», de Jordi Galcerán, que vimos hace veinte años en dos montajes, uno de ellos con gente de aquí y en lengua valenciana. Cada elemento es distinto, aunque pueden existir puntos comunes con otras producciones. «Icària» tiene unos secuestradores y un secuestrado, rico empresario, en un almacén donde se viven intrigas y la tragicómica tensión por los caracteres de los personajes. Jordi Ballester, Pep Sellés, Gemma Miralles y Pepe Miravete están dirigidos por Pepa Miralles en unas escenas que quieren mantener el interés, durante hora y media, con la tarea desempeñada por los actores y el asunto que ha escrito Pasqual Alapont, el autor habitual de la compañía alcoyana La Dependent, que sostiene una amplia trayectoria desde 1989 y un compromiso con los textos en valenciano, la tradición y la contemporaneidad teatrales en las que conviven el entretenimiento y las propuestas reflexivas. De acuerdo a esas intenciones, los eficaces intérpretes gobiernan la condición de sus respectivos papeles con la atenta labor de la directora. El público del Teatre Arniches de Alicante sintonizó con esta pieza cuyo título se refiere al «movimiento icarista», el socialismo utópico. Porque las utopías siempre son necesarias como estímulo de progreso y transformación social. ¿Es el objetivo que mueve a los secuestradores? En la venganza nunca reside la solución. ¿El mundo ha ido a mejor o todo lo contrario en el fondo? El secuestrado cree que ha ejercido el bien, pero los raptores que lo inmovilizan, no solo por cuestión de dinero, no lo deducen así y practican este tipo de violencia contra su poder. Es el conflicto de intereses y la ruta de una esperanza no exenta de desesperanza con el neutral posicionamiento del dramaturgo. Como las apariencias engañan a veces, ¿se trata de una broma llevada al límite por parte de unos cómicos contratados? ¿Hay más motivaciones? ¿Tiene la víctima un ayer oscuro? Las respuestas están en «Icària».

LO MÁS VISTO EN PREMIUM

Puig advierte que las restricciones seguirán tras el 9 de mayo y aboga por mantener el toque de queda

El Consell insiste en que aumentará las plazas fijas en Sanidad el próximo

ALICANTE

La vuelta del tardeo abarrota las



Compartir el artículo

Compartir una noticia





Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correo electrónico

Un aparatoso incendio afecta al Parque Natural de las lagunas de la Mata y Torrevieja

D. Pamies / EFE

POLÍTICA

Alcaldes que apuestan al verde

M. A. Rives

OPINIÓN

01-05-2021

Los dueños de la libertad

Rafael Simón Gil

Javier Marco da el salto al largometraje con «Josefina»

África Prado

LO MÁS VISTO

01-05-2021

ALICANTE

La vuelta del tardeo abarrota las terrazas en Alicante

28-04-2021 POLITICA

El ascenso de Carlos Mazón abre dos frentes: el liderazgo en el PP provincial y en la Diputación

01-05-2021 POLITICA

Las competencias impropias de las diputaciones: de los 54 millones de Alicante a los 225 de Valencia

OPINIÓN

ALICANTE Puig advierte que las restricciones seguirán tras el 9 de mayo y aboga por mantener el toque de queda

CULTURA

Club Información

01-05-2021 ELCHE

Pablo Ruz: "Carlos González tiene la capacidad de convertir todo proyecto necesario para Elche en algo



30-04-2021 BENIDORM

Detenidos en Callosa y Alicante por enviar droga por paquetería

X



EDICIONES

DEPORTES

Contacto

SECCIONES



ECONOMÍA

Conózcanos







INF +

Branded Content

informacion.es Prensa Diario de Ibiza Diario de Mallorca El Periódico de Catalunya El Periódico Mediterráneo La Crónica de Badajoz La Opinión A Coruña La Opinión de Málaga La Provincia Mallorca Zeitung Sport The Adelaide Review Radio y televisión LevanteTV Radio Levante Prensa Ibérica Logo

Diario Información El Día El Periódico de Aragón El Periódico de Extremadura Faro de Vigo La Nueva España La Opinión de Murcia La Opinión de Zamora Levante-EMV Regio7 Superdeporte

InformacionTV

Neox Kidz Urban Comprameior Loteria Navidad Premios Goya Tucasa Cambalache

Revistas Canales temáticos

OCIO

Fórmula1 Premios Oscar Coches de Ocasión

Digital Camera

Viajar

VIDA Y ESTILO

Publicidad

Aviso Legal Política de privacidad y cookies Preferencias de privacidad

Prensa Ibérica 360

Editorial Prensa Alicantina S.A.U. Todos los derechos reservados