

Pepa Miralles **EL**
TESTAMENT
de Colm Tóibín **DE**
MARIA
direcció de Jordi Ballester



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

EL TESTAMENT DE MARIA

Temps després de la mort del seu fill, Maria de Natzaret passa els darrers anys de vida a Efes -una de les dotze ciutats de Jònia i que hui forma part de Turquia-, on rep constantment la visita de dos homes que deixaran per escrit el relat que sacsarà el món.

Una nit qualsevol Maria es confessa a la deessa Àrtemis, amb la dolorosa necessitat de recordar tot allò que va succeir, amb l'obligació de reviure el trencament d'una mare, d'una dona que no pot, ni podrà, dormir mai més pel pes de tot allò que no va fer.

Jordi Ballester

Gràcies a LA LLAVORETA espai creatiu i a la SALA OFF

PEPA MIRALLES

direcció

JORDI BALLESTER

text

COLM TÓIBÍN

versió

JORDI BALLESTER

adaptació valenciana

RICARD HERRERO

composició musical

LUIS PANIAGUA (LIRA)

disseny escenografia

LOS REYES DEL MAMBO

disseny il·luminació

LUÍS VÉLEZ

disseny vestuari

PILAR MARTÍNEZ

coach actoral

MARIA STAMENKOVIC

fotografia

IRIS ESTEVE

imatge gràfica

PEP SELLÉS

ajudant d'il·luminació

DAVID SÁNCHEZ

vídeo

PANDA CREATIU

ajudants de producció

LIDIA MIRÓ

YOLANDA GARCÍA

producció

JOANFRA ROZALÉN

la dependent

s.pancaç, 34

03801 alcoi

tel: 965 54 08 20

965 54 14 49

www.ladependent.com

info@ladependent.com