

UN TEXT DE GEMMA MIRALLES

DIRECCIÓ DE CRISTINA LÜGSTENMANN

# DE SUKEI A NAIMA

MARTA CHINER

AINA GIMENO

RAFA SEGURA

PEP SELLÉS

GEMMA MIRALLES

PEPA MIRALLES

VICENT PASTOR

Premi de teatre en valencià Eduard Escalante  
als Premis Literaris Ciutat de València 2016

una coproducció de:

**la dependent**  
www.ladependent.com

GENERALITAT  
VALENCIANA

INSTITUT  
VALENCIÀ  
DE CULTURA

amb la col·laboració de:

ALCALDIA  
D'ALCALDIA  
Benicssim  
www.benicssim.com

# DE SUKEI A NAIMA

La pèrdua, a través de les prohibicions i persecucions, de la identitat i la cultura d'un poble, el morisc. El patiment d'una societat sotmesa que lluita per preservar la seua religió i els seus costums. Prenent com a referència l'expulsió dels moriscos s'aborden diversos temes com la migració, els desplaçats, la integració i el perdó. És la història de la supervivència d'una nissaga familiar a un fet històric ocorregut 400 anys enrere i que hui ens resulta tan proper.

Tres dones, tres generacions i tres decisions que marcaran la resta de la seua vida.

Gràcies a Ferran López, Ximo Vitoriano, Albert Toldrà i Paco Blay.

AINA GIMENO  
MARTA CHINER  
GEMMA MIRALLES  
PEPA MIRALLES  
VICENT PASTOR  
RAFA SEGURA  
PEP SELLÉS  
text  
GEMMA MIRALLES  
direcció  
CRISTINA LÜGSTENMANN  
ajudant de direcció  
MIQUEL VINYOLES  
escenografia  
JON BERRONDO  
LOS REYES DEL MAMBO  
música i banda sonora  
BLAS PAYRI i RAFA ARNAL  
il·luminació i cap tècnic  
VÍCTOR ANTÓN  
vestuari  
PASCUAL PERIS  
caracterització  
MERCHE LUJÁN  
fotografia  
JORDI PLA  
audiovisual  
VISUAL PRODUCCIONES  
imatge gràfica  
PEP SELLÉS  
regidoria i maquinària  
YOLANDA GARCIA  
ajudants de producció  
LIDIA MIRO i LUIS VÉLEZ  
comunicació  
MIRIAM ESPINÓS  
producció  
JOANFRA ROZALÉN

la dependent

s.pancaç, 34  
03801 alcoi  
tel: 965 54 08 20  
fax: 965 54 00 27  
www.ladependent.com  
info@ladependent.com

amb la col·laboració de:

