

la dependent



les dones de lockerbbie

de Deborah Brevoort

Verònica Andrés
Empar Ferrer
Joan Gadea
Pepa Miralles
Amparo Oltra
Pep Sellés
Laura Useletti

direcció de Gemma Miralles



la dependent

TEATRE

COMPANIES
CONJUNTES

Temps
DE L'AGENCIAMEN VALENCIÀ

AJUNTAMENT D'OLIVA

Ajuntament d'Alcoi
Àrea de Cultura

ELX
cultural

CAM

les dones de Deborah de Brevoort lockerbie

1955. 7 anys després de l'atemptat a l'avió nord-americà Pan Am 103 sobre Lockerbie, Escòcia. Un balanç de quasi 300 morts.

Una parella de New Jersey, víctima de l'atac terrorista, atrapada als turons de Lockerbie; un representant del govern americà a punt de tancar el cas; i un grup de dones que intenten iniciar un "ritual purificador" (de seguida sabreu per què).

Deborah Brevoort utilitza el model de tragèdia clàssica per tal d'oferir-nos una obra amb gran contingut emocional, on entren en joc els grans temes: el poder, Déu, la mort, l'amor... Ai l'amor! Les dones de Lockerbie estan disposades a tot per tancar les portes de l'odi.

Esperem que gaudiu de l'obra tant com nosaltres ho hem fet assajant-la.

VERÒNICA ANDRÉS

EMPAR FERRER

JOAN GADEA

PEPA MIRALLES

AMPARO OLTRA

PEP SELLÉS

LAURA USELETI

direcció

GEMMA MIRALLES

traducció

ÀLEX CANTÓ

revisió de la traducció

M^aJOSÉ SEGUÍ i FERRAN ISABEL

il·luminació i espai escènic

VÍCTOR ANTÓN

vestuari

JOANMI REIG

música i banda sonora

JOSEP MARIA ZAPATER

perruqueria i caracterització

JOSÁN CARBONELL

coreografies

SILVIA MONTESINOS

fotografies

JORDI PLA

imatge gràfica

PEP SELLÉS

ajudant d'il·luminació

LUIS VÉLEZ

ajudants de producció

FERRAN GARCIA i LÍDIA MIRÓ

comunicació

MIRIAM ESPINÓS

producció executiva

JOANFRA ROZALÉN

la dependent

s.pancaç, 34

03801 alcoi

tel: 965 54 08 20

fax: 965 54 00 27

www.ladependent.com

info@ladependent.com

compania resident i gestora de

