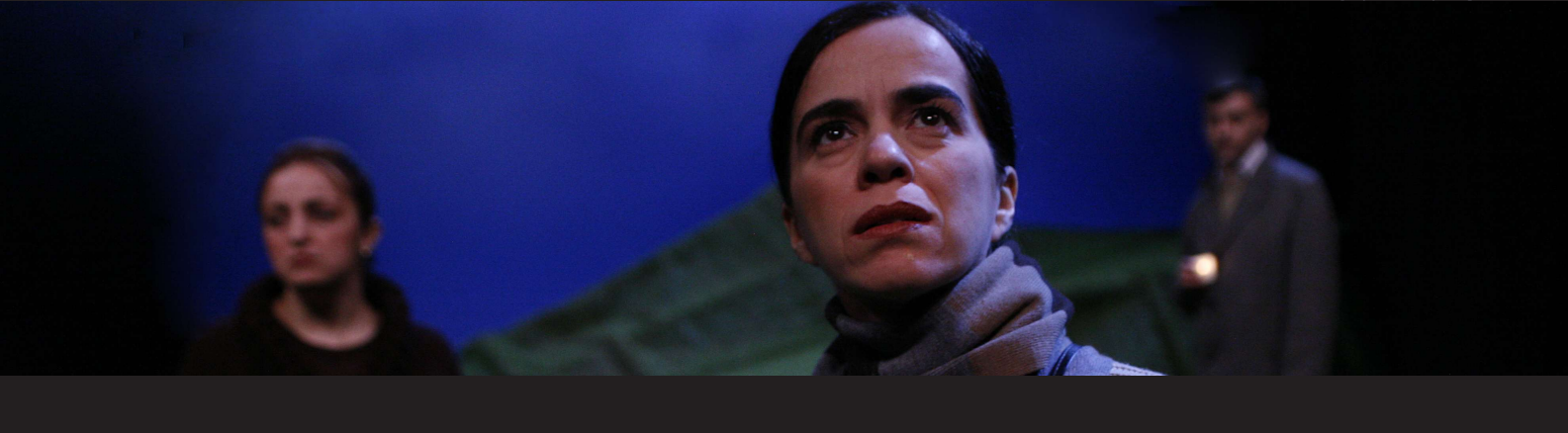
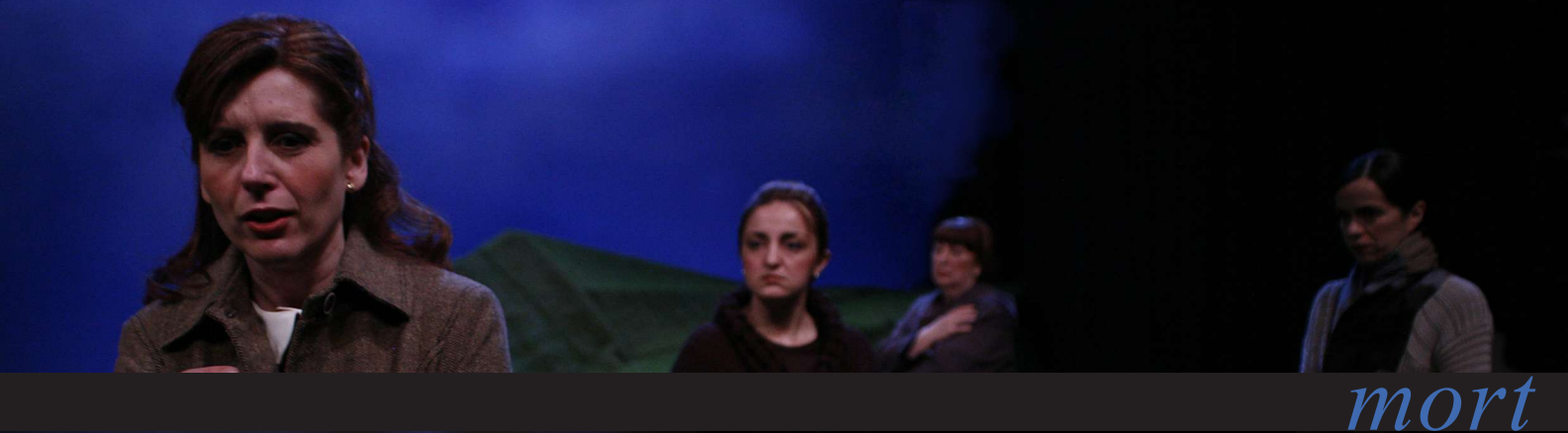
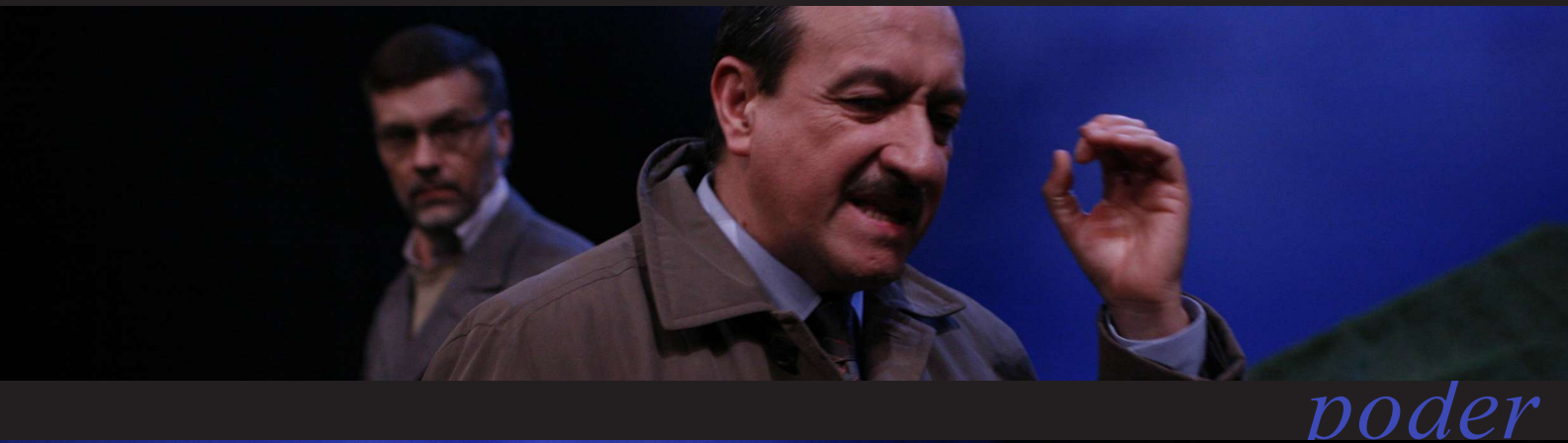




Deborah Brevoort és dramaturga i lletrista de teatre musical. Nascuda a Alaska, ara viu a Nova York on imparteix classes d’escriptura dramàtica a la Universitat de Colúmbia i al Col·legi Goddard.



Com a dramaturga ha escrit més d’una vintena de peces entre les que destaquen: *The Poetry of Pizza*, una comèdia d’amor produïda pel Teatre Jeff Daniel’s Purple Rose, a Virgínia; *The Blue Sky Boys*, al voltant del transbordador Apolo de la NASA, o *The Velvet Weapon*, una farsa inspirada en la Velvet Revolution de Txecoslovàquia.

LES DONES DE LOCKERBIE, és la més coneguda de les seues obres, ha rebut la Medalla de Plata del Certamen Internacional Onassis de dramaturgs. Ha estat originalment produïda a la ciutat de Nova York per The New Group and Women’s amb el suport del fons per a noves obres americanes, un projecte del Centre John F. Kennedy per a les Arts Escèniques. S’ha representat al New Dramatists Eugene O’Neill Theatre Center.

Actualment escriu *Steal a Pencil for Me*, una òpera sobre supervivents de l’holocaust amb el compositor Gerald Cohen basat al documental i llibre del mateix títol.

Deborah ha rebut subvencions i comissions del NEA, la Fundació Rockefeller, NYFA, CEC Arts Link, New Jersey Arts Council, Alaska State Council on the Arts, Danish American Society, Ludwig Vogelstein Foundation, Brown University i The Harburg Foundation & Banff Playwright’s Colony. Va rebre el Joe Calloway Award. És cofundadora del Teatre Sense Fronteres amb Roberta Levitow, Catalina Filloux i Erik Ehn.

[www. DeborahBrevoort.com](http://www.DeborahBrevoort.com)



intèrprets
VERÒNICA ANDRÉS
EMPAR FERRER
JOAN GADEA
PEPA MIRALLES
AMPARO OLTRA
PEP SELLÉS
LAURA USELETI

text
DEBORAH BREVOORT

direcció
GEMMA MIRALLES

traducció
ÀLEX CANTÓ

revisió de la traducció
MARIA JOSÉ SEGUÍ
FERRAN ISABEL

versió en castellà
JOSE MANUEL CASTRILLO

vestuari
JOANMI REIG

il·luminació i espai escènic
VÍCTOR ANTÓN

fotografia
JORDI PLA

musica i banda sonora
JOSEP MARIA ZAPATER

imatge gràfica
PEP SELLÉS

perruqueria i maquillatge
JOSÁN CARBONELL

coreografies
SILVIA MONTESINOS



realització vestuari
DOBLETE

vídeo
VISUAL PRODUCCIONES

gràfiques
LOGISPRINT

assessoria / gestoria
ASSESSORIA LEX, S.L.

ajudants de producció
FERRAN GARCÍA
LUIS VELEZ
LIDIA MIRÓ

transport
TRANSJOMA S.A.

material tècnic
SAME S.L.

comunicació
MÍRIAM ESPINÓS

producció
JOANFRA ROZALÉN

Este espectacle va ser estrenat el 9 de juny de 2010, dins de la programació de la XX Mostra de Teatre d’Alcoi.



agraïments
ASSAD KASSAB
PEPE MIRAVETE
JOSEP ANTONI SANTACREU
JOAN BERBEGAL
MARIA JOSÉ PERIS
MIREIA PÉREZ