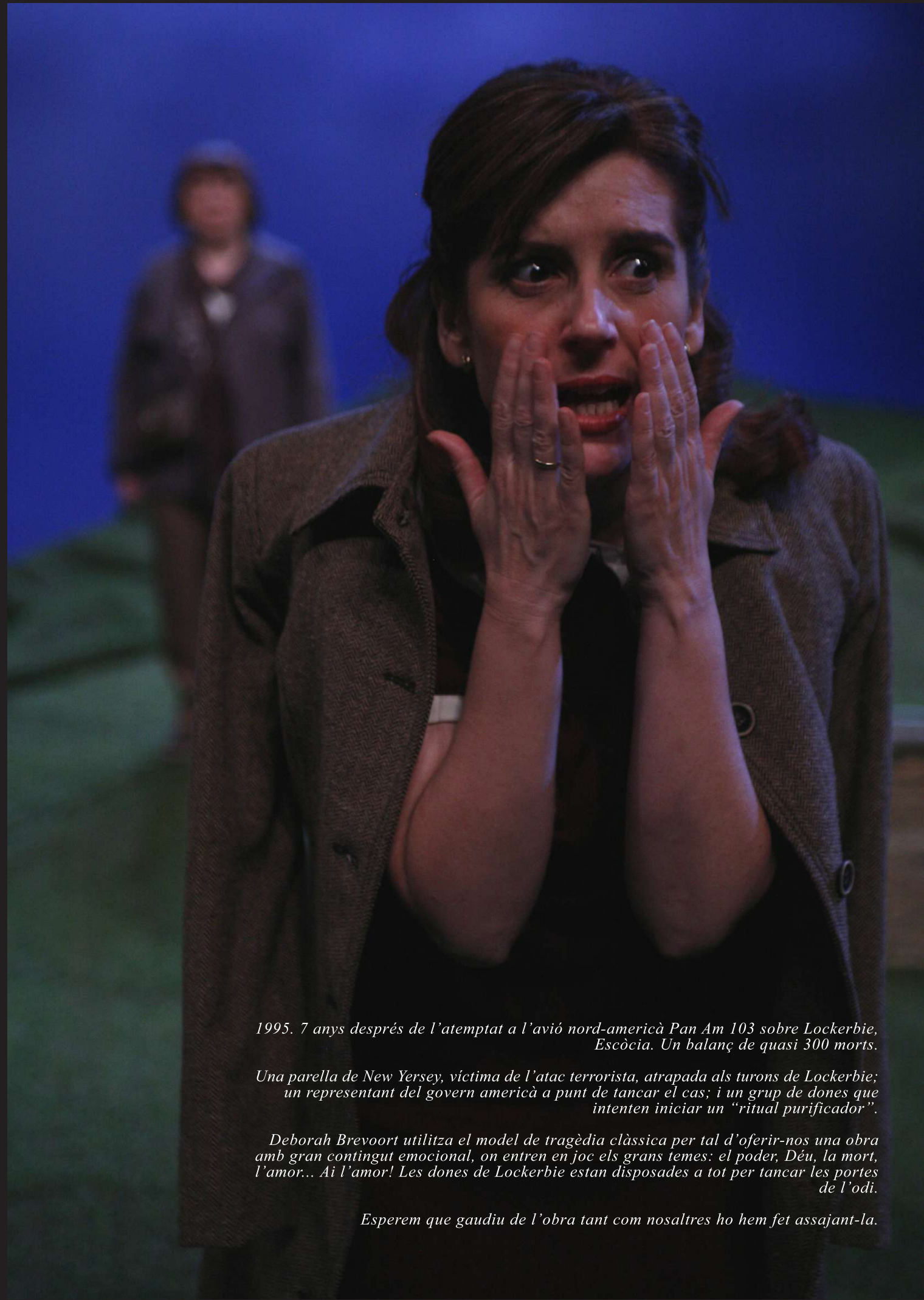




1995. 7 anys després de l'atemptat a l'avió nord-americà Pan Am 103 sobre Lockerbie, Escòcia. Un balanç de quasi 300 morts.

Una parella de New Jersey, víctima de l'atac terrorista, atrapada als turons de Lockerbie; un representant del govern americà a punt de tancar el cas; i un grup de dones que intenten iniciar un "ritual purificador".

Deborah Brevoort utilitza el model de tragèdia clàssica per tal d'oferir-nos una obra amb gran contingut emocional, on entren en joc els grans temes: el poder, Déu, la mort, l'amor... Ai l'amor! Les dones de Lockerbie estan disposades a tot per tancar les portes de l'odi.

Esperem que gaudiu de l'obra tant com nosaltres ho hem fet assajant-la.

la dependent

la dependent

s.pancaç, 34 / 03801 alcoi
tel: 96 554 08 20
fax: 96 554 00 27
mòbil: 639 62 01 97
www.ladependent.com
info@ladependent.com



les dones de lockerbie

de Deborah Brevoort

Verònica Andrés
Empar Ferrer
Joan Gadea
Pepa Miralles
Amparo Oltra
Pep Sellés
Laura Uselet

direcció de Gemma Miralles

LES DONES DE LOCKERBIE, ha rebut la Medalla de Plata del Certamen Internacional Onassis de dramaturges. Ha estat originalment produïda en la ciutat de Nova York per The New Group and Women's amb el suport del fons per a noves obres americanes, un projecte del Centre John F. Kennedy per a les Arts escèniques. S'ha representat al New Dramatists, Eugene O'Neill Theatre Center

