



Què fem de la mare

de Ximo Llorens



Què fem de ? la mare

de Ximo Llorens

APROXIMACIÓ AL TEXT

LA MARE QUE ENS VA FER

Potser arriba un moment en la vida en el qual ens preguntem què fem de la mare. La resposta a eixa pregunta podria servir també per a contestar a un altre interrogant: què fem de nosaltres mateix donada la circumstància? Què fer quan la mare, que ens ha donat la vida, ens necessita d'una manera peremptòria? Com reaccionar de forma solvent, pràcticament i emocional, a un trasbalsament de tots els nostres projectes de vida? Com podem resoldre un conflicte que ens tanca totes les portes, que esborra el nostre camí, que torna invisible l'horitzó?

I aleshores, quan el fil està a punt de trencar-se de tant estirar, l'impuls primer de la vida s'obri pas i la generositat més pura, més biològica, diu l'última paraula... fa, l'últim gest.

Què fem amb la mare?... no...és la mare la que fa sempre respecte a nosaltres.

Ximo Llorens



Què fem de ? la mare

de Ximo Llorens

NOTES DE DIRECCIÓ

Què fem de la mare? es un espectacle basat en fets reals o més be, en fets imaginats basats en fets reals. A una certa edat quí no ha tingut el pensament, i a més l'ha compartit amb la seua parella, de:"què fem de la mare, ara que esta sola i que li costa valdre's per si mateixa?. I qui diu la mare, diu el pare. Això mateix és el que us proposem. Fiqueu-vos dintre d'una casa de classe mitja-baixa i escolteu les paraules i viviu les emocions d'una parella amb una mare. I ja em contestareu la pregunta. Què fem de la mare?

Pep Cortès



Què fem de la mare

de Ximo Llorens

PRESENTACIÓ DE L'ESPECTACLE

Ara fa quinze anys, Pep Cortés en companyia de Xavi Mira, Neus Agulló i Ximo Llorens com a dramaturg a peu d'obra, s'endinsava per una petita escletxa dins de les relacions familiars entre una mare i el seu fill. Ara, i després de tot aquest temps torna a endinsar-se, per una nova finestra dins d'un univers familiar per a observar de manera prodigiosa i precisa la relació que s'estableix entre una mare, el seu fill i la seua nora. Com la mare entra de sobte en la vida quotidiana d'aquesta parella, per a produir un autèntic trasbals en les seues relacions, com la necessitat d'ajut de vegades es converteix en una tasca difícilíssima i com la gent gran, cada vegada va allunyant-se més i més de tots nosaltres.

Com deia Ximo Llorens l'autor en el seu moment de la creació que abans nomenava **UN SOPAR DE DIMECRES**, inspirant en el poema dramàtic de Narcís Comadira **LA VIDA PERDURABLE**, **QUÈ FEM AMB LA MARE?** ha estat un part plural, una projecte comú on tot avançava a un mateix ritme l'assaig i l'escriptura dins del procés de creació, i en un espai de treball tan reduït, que quasi podies escoltar la respiració dels intèrprets.

Joanfra Rozalén



Què fem de la mare

de Ximo Llorens

FITXA ARTÍSTICA

INTÈRPRETS

Neus Agulló
Maribel Casany
Marcos Cantó

DIRECCIÓ

Pep Cortés

TEXT

Ximo Llorens

AJUDANT DE DIRECCIÓ

Xelo Juan

ESPAI ESCÈNIC

Alejandro Soler, Pep Sellés

DISSENY IL·LUMINACIÓ

Víctor Antón

MÚSICA I BANDA SONORA

Panchi Vivó

FOTOGRAFIA

Jordi Pla

IMATGE GRÀFICA

Pep Sellés



Què fem de la mare

de Ximo Llorens

FITXA TÈCNICA

DIRECCIÓ TÈCNICA
Víctor Antón

GRÀFIQUES
LOGISPRIMT.C.B

MATERIAL TÈCNIC
SAME, S.L.

ASSESORIA / GESTORIA
Assessoria Lex,s.l.

AJUDANTS DE PRODUCCIÓ
Ferran Garcia
Luis Vélez
Lídia Miró

PRODUCCIÓ
Joanfra Rozalén

COMUNICACIÓ
Míriam Espinós