



Cartelera Turia

Nº 2.573 - 24 / 30 mayo 2013 - 2,00€

joan gadea - rosanna espinós - pepa miralles - pep sellés

BANKABARET

un espectacle de pep cortés

TEATRE TALIA



Golden Times

BANKABARET, de Ximo Llorens.- Teatro Rialto

La compañía alcoyana La Dependent, con el siempre eficaz Pep Cortés en la dirección y con el escritor Ximo Llorens aportando la palabras,

ha concebido un divertido y brillante espectáculo musical que nos pone de frente al espejo de la crisis económica que padecemos. Desde el cinismo y la insensibilidad de los mandamases, hasta el efecto doloroso en el seno familiar, todo es exhibido con buen humor y una pequeñas dosis a amargor. Porque *Bankabaret* nos lo cuenta todo: la época dorada en que algunos derrochaban dineros (públicos) con inusitada generosidad, mientras otros te ofrecían créditos, preferentes o intereses difíciles de resistir; pero también lo que vino después: el derrumbe del castillo de naipes, las consecuencias de la locura inmobiliaria, del desordenado afán de lucro. Pero tanto o más que la narración en sí, que ya conocemos, importa aquí destacar sus maneras, pues lo cierto es que este sainete musical que ha concebido Pep Cortés está muy cuidado estéticamente, tanto la iluminación (Víctor Antón), como el vestuario (Joanmi Reig), la música (Panchi Vivó), la coreografía (Anna Calvo) y el resto de elementos plásticos y sonoros, han corrido a cargo de buenos y prestigiosos profesionales que han sabido aportar creatividad en sus respectivas parcelas artísticas. Además, cabe destacar, y mucho, el capítulo actoral, donde Rosanna Espinós y Joan Gadea, inconmensurables, mantienen el pulso interpretativo con Pepa Miralles y Pep Sellés, que se crecen con ellos. Realmente espectacular.

Nel Diago